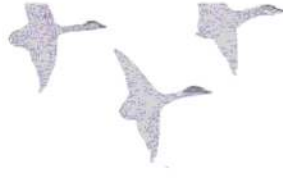


चतुर कौबडा





चतुर कोंबडा



विक्टर वाइदायेव यांनी
सांगितलेली करेलीयाची वंतकथा



प्रगती प्रकाशन

मॉस्को



त्यांचे झोटी दोन पोरकी मुले रहात होती. एक भाऊ आणि एक बहीण. त्यांचे आई-वडील त्यांचे जे काळ तुरेवाला कोंबडा तेवढा त्यांनी आपल्या मुलांसाठी आपल्या माघारी ठेवला होता.

एक दिवस असा उजाडला की घरात अन्नाचा एक कणही शिल्लक नव्हता. तेव्हा भाऊ आपल्या बहिणीला म्हणाला :

“भाऊ, तू आणि तिथं काही सापडतंय का बघ. मला सपाटून भूक लागलीय !”

बहिण म्हणून गेली, पण ते अगदी रिकामे होते. म्हणून तिने झाडू घेतली व कणगा स्वच्छ करून तिच्या नेथे रायचा एक दाणा सापडला.

त्याने आपल्या भावाला दाखविला आणि त्यांनी तो पेरायचा असे ठरविले.

त्यांनी त्या एक लहान खळगा खणला, त्यात तो रायचा दाणा पेरला व त्यावर माती मारली.

दुसऱ्या दिवशी भल्या सकाळी भावाने परसदारी नजर टाकली तो त्याला दिसले काय ! जेथे त्याने माती मारली होती तेथून सुरूच्या झाडाएवढा जाड देठ उगवला होता आणि तो एवढा उंच झाला होता की त्याचा शेडा आभाळाला भिडला होता !

“वहचें तें कसालच म्हणायची !” मुलगा मनाशी म्हणाला. “तिथं वर शेंड्यापाशी काय आहे तसे तेथे त्याने देठावरून चढायला सुरुवात केली.

दिवस दिवस तो थेट ढगांपाशी पोहोचला तेव्हा त्याला दिसले की, देठाने ढगांना फाडले होते व त्यांच्या उंच गेला होता. म्हणून मुलगा ढगांवर उतरला आणि ढगांवरून सरळ चालत निघाला. जेव्हा जेव्हा तेव्हा तो एका छोट्या घरापाशी पोहोचला. त्याने घराचे दार उघडले, तो आत गेला. त्याच्या घराच्यात एक कुरूप म्हातारी बसली होती. तिला एकच डोळा होता. तो डोळा दॅंगळा-







मग्न कुगून पुढे आला होता आणि घारीच्या डोळ्याप्रमाणे चमकत होता. म्हातारी जात्यावर दळत बसली होती. त्या जात्यामधून धिरडी आणि समोसे खोलीभर भिरीभिरी उडत होते.

म्हानारीकडे पाहिले म्हणजे छातीत भीतीने धडकीच भरत होती. पण तिच्या दळणामधून निघून आणि समोसे निघत असलेले पाहताना मात्र हसू फुटले असते. कारण ती धिरडी आणि ते समोसे भिरभिरत जाऊन थेट चुलाण्यावरच्या पोत्यात पडत होते!

म्हणाला खूप भूक लागली होती. त्याने कसलाही विचार न करता ताबडतोब ते पोते खेचून घेऊन आपल्या पाठीवर टाकले आणि धावतच तो तेथून परत निघाला. देठापर्यंत तो धावत आला आणि त्यावरून सरसर खाली जमिनीवर उतरला. अगदी पटकन!

बघ ना काय आणलय!" तो आपल्या बहिणीला म्हणाला.

त्यांच्यापाशी पोते भरून धिरडी व समोसे होते. त्यामुळे भावा-बहिणीला उपास घडत नव्हते. त्यांच्या गोष्टी कधी कायम टिकत नाही. एक दिवस असा उजाडला की, त्यांनी पोत्यात हात घालून तेव्हा त्यांच्या हाताला रिकामा तळ लागला. आता काय करायचे? उपाशी राहणं तर शक्य नव्हतं म्हणून मुलाने परत देठावर चढून जायचे ठरविले.

"भाऊ, मला घेऊन चल ना तुझ्याबरोबर!" बहीण म्हणाली.

"नव्ही नाही," भाऊ उत्तरला. "जेव्हा तू म्हातारी बघशील तेव्हा घाबरून किंचाळशील, मग मला घेऊन एकदम मोठ्यांदा हसशील आणि आपण पकडले जाऊ."

म्हणजे पुन्हा विनवणी केली:

"किंचाळणार नाही किंवा हसणार नाही. शप्पत! ए भाऊ, ने ना मला तुझ्याबरोबर!"

म्हणजे ते कवूल झाला आणि ती दोघेही देठ चढू लागली. आकाशात गेल्यावर त्यांनी ढगांवर उडत उडत गन्ना शोधला व त्यावरून चालू लागली.

म्हणजे चालत चालत शेवटी ती त्या छोट्या घरापाशी पोहोचली.

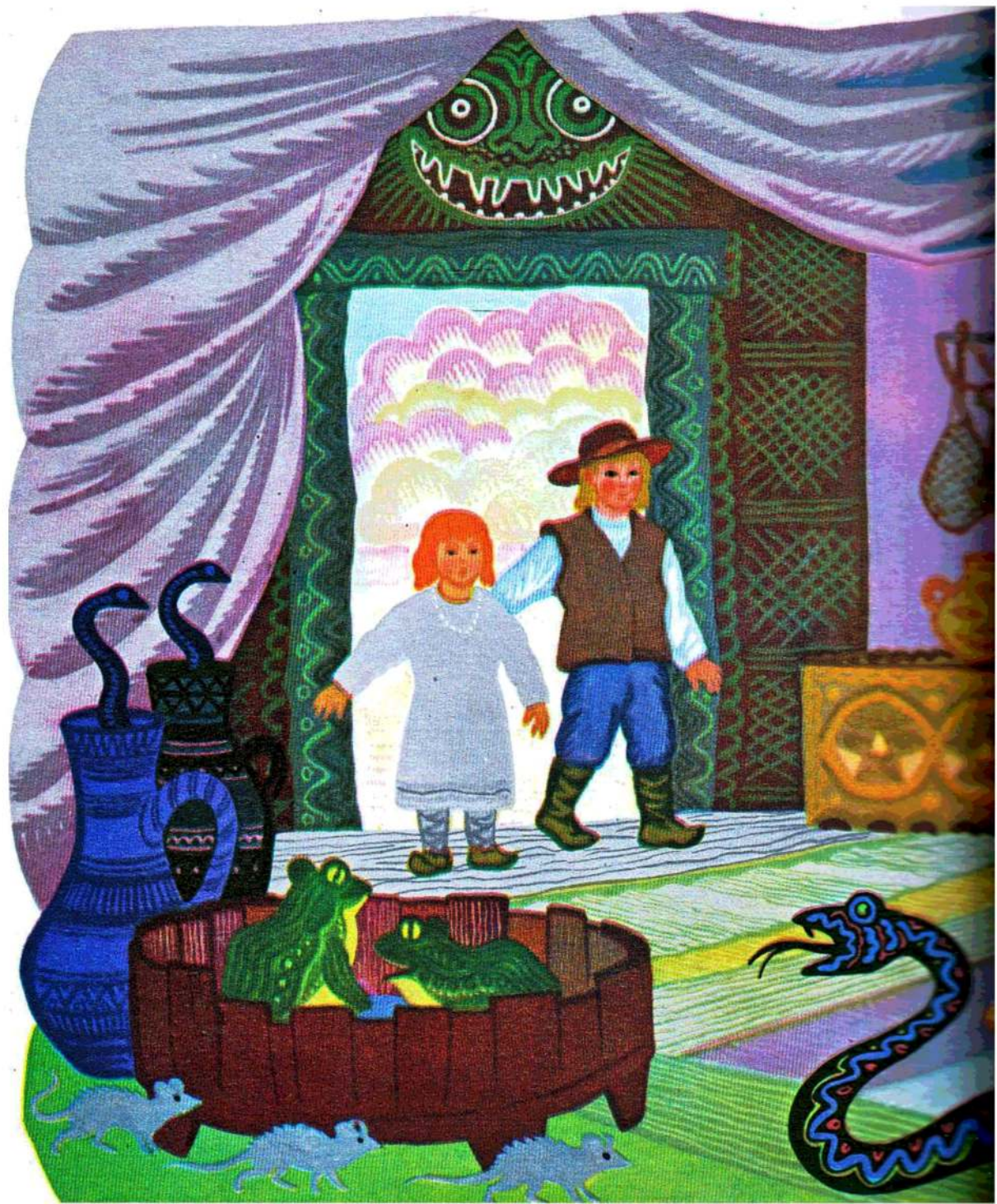
म्हणजे आत आली तेव्हा खोलीच्या एका कोपऱ्यात ती कुरूप म्हातारी जात्यावर दळत बसलेली दिसली. म्हानारीला एकच फुगीर डोळा होता आणि तो घारीच्या डोळ्याप्रमाणे चमकत होता.

"म्हणजे मला भीती वाटते!" बहीण हळूच किंचाळली.

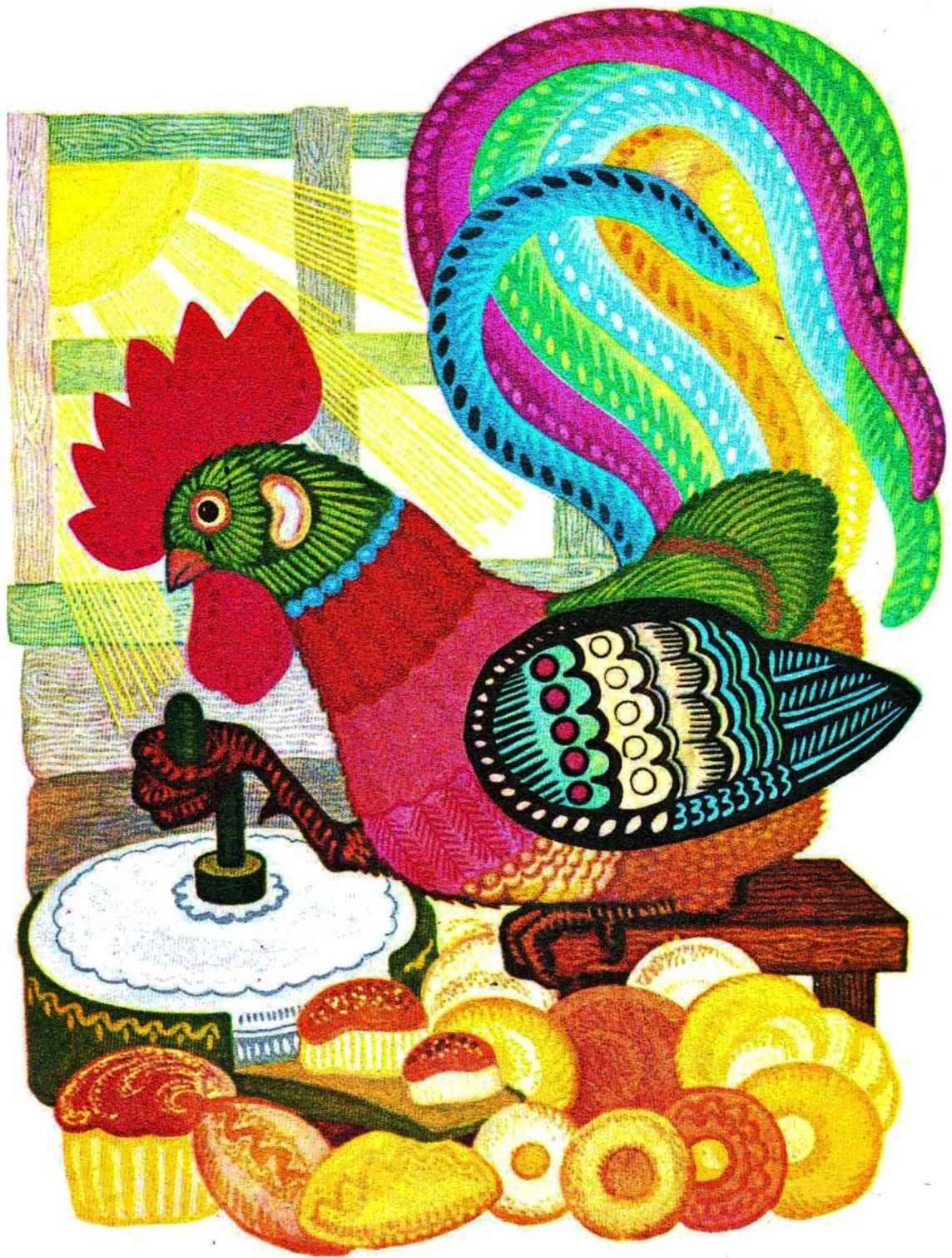
म्हणजे बहीण बोलली नाही. म्हातारीला त्यांचे बोलणे ऐकू जाईल आणि त्यांच्यावर संकट येऊन चालू असताना देण्यासाठी त्याने फक्त आपल्या हाताच्या कोपऱ्याने बहिणीला कुशीत हळूच धरून घेतला.

म्हणजे त्याची मूठ गरागरा फिरवीत होती आणि प्रचंड नवल घडले! जात्याखालून धिरडी आणि समोसे पाठीपाठ एक उडत येऊ लागले.

म्हणजे बहिणीला एवढे विलक्षण आणि गंमतीचे वाटले की, तिला भान राहिले नाही व ती हसत हसत म्हणाली, "वो, खो!"







नेचे हसणे काही फार मोठ्या आवाजात नव्हते. पण म्हातारीला ते ऐकू गेले. तिने मान वळवून नव्हते राहिले. भाऊ-बहिणीची जोडी नजरेला पडताच ती ओरडली :

अरे चोरांनो ! आता कसे माझ्या तावडीत सापडलात ! माझी सगळी धिरडी आणि समोसे तुम्हांचे पळवून नेलेत नाही का ?”

भाऊ-बहिणी काहीही न बोलता पुतळ्यांप्रमाणे स्तब्ध उभे राहिले.

म्हातारीने चुलाणा पेटविला.

“आता मी तुम्हाला खरपूस भाजून खाणार !” म्हातारी म्हणाली. “चल रे पोरा ! चटकन माझ्या फावड्यावर येऊन बस ! तू पहिल्यांदा चुलाण्यात जायचं !”

मुलगा फावड्यावर बसला. पण त्याने आपले पाय आणि हात पुढे पसरून धरले. त्यामुळे त्याला चुलाण्याच्या भोकातून आत आगीत लोटणे म्हातारीला काही केल्या जमेना.

म्हातारी म्हणाली :

“तू बरोबर नाही बसलास ! चुलाण्याकडे डोकं करून बस ! असं पाय पसरून नाही बसायचं !”

मुलगा उत्तरला :

“आजीबाई, तू काय सांगतेस ते मला समजत नाही. त्यापेक्षा असं कर, तूच त्या फावड्यावर मला बसून दाखव !”

ती म्हातारी चेटकीण अंगाची मुटकुळी करून आणि चुलाण्याकडे डोके करून फावड्यावर बसली. मुलाने ताबडतोब तिला चुलाण्यात कोंबले.

आता भाऊ आणि बहीण सुरक्षित झाले. म्हातारीच्या तावडीतून सुटल्यामुळे त्यांना खूप आनंद झाला. त्यांनी ते जाते आपल्याबरोबर घेतले व देठ उतरून ती दोघे घरी परतली.

आता जाते दळले म्हणजे त्यांना पोटभर खायला धिरडी व समोसे मिळत होते. सोबतीला लाल तुरेवाला कोंबडा होता. त्यामुळे त्या दोघा मुलांना कसलीच चिंता राहिली नव्हती आणि त्यांचा वेळ खूप मजेत चालला होता.

पण एक दिवस झारला त्या जादूच्या जात्याची बातमी समजली. त्याने आपल्या सेवकांना जात्याचा शोध करायला पाठविले. सेवकांनी जाते शोधले व भावा-बहिणीकडून हिसकावून घेऊन ते निघून गेले.

लौकरच त्या पोरक्या लहान मुलांजवळचे अन्न संपले व पुन्हा ती उपाशी राहिली.

भाऊ आणि बहीण रडू लागले. कोंबड्याने त्यांचे रडणे ऐकले तेव्हा पंख फडफडवीत तो त्यांच्या-मागी गेला व म्हणाला :

“काँक-काँक-काँक ! झारपासून मी जातं परत आणतो !”

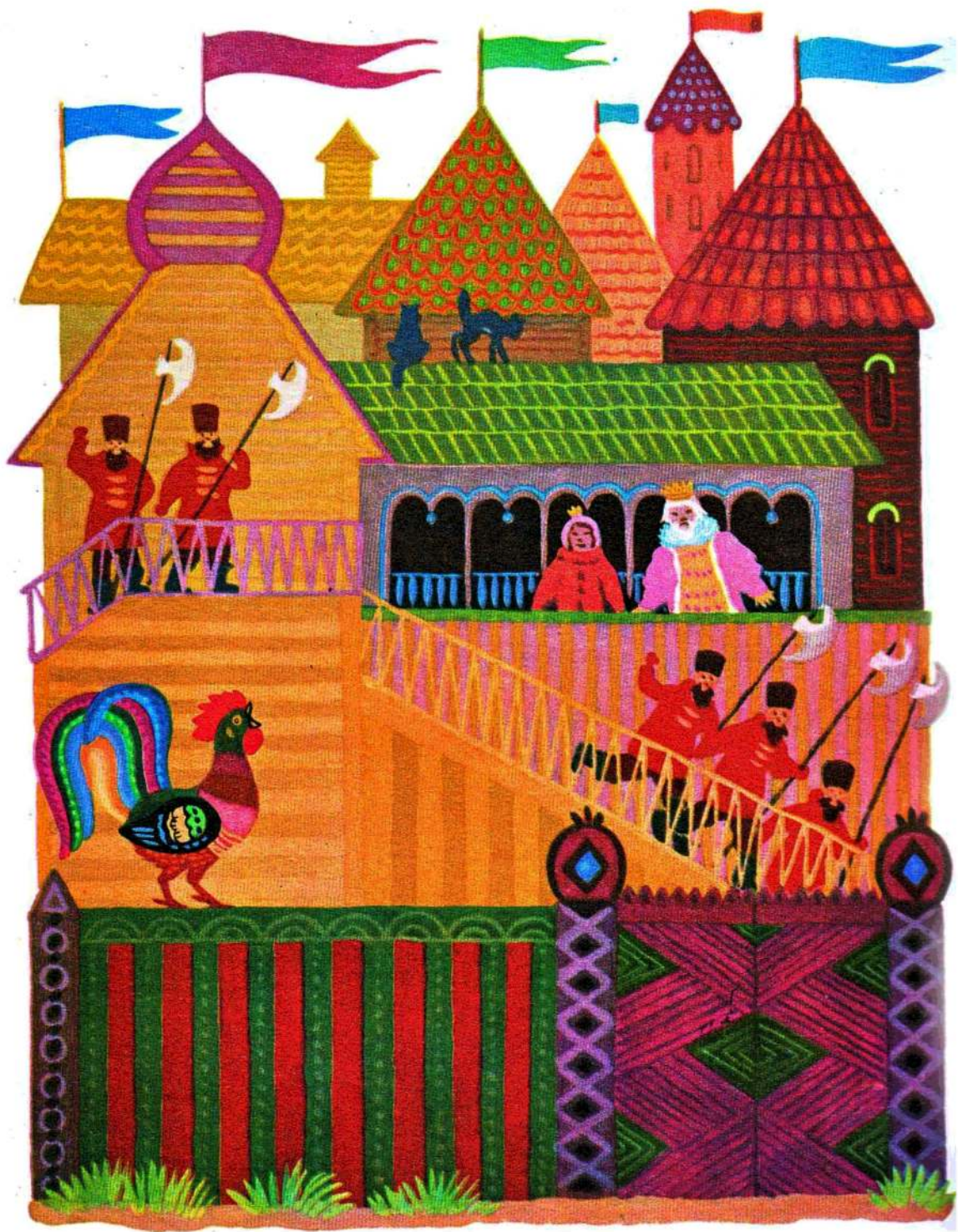
आणि झारला भेटायला तो निघाला.

चालत चालत तो निघाला. वाटेत त्याला एक अस्वल भेटले.

“तू कुठं निघालास ?” अस्वलाने विचारले.







“झारकडून जातं परत आणायला. दोन पोरक्या लहान मुलांपासून त्यानं हिसकावून घेतलं.”

“मी येऊ तुझ्याबरोबर?” अस्वलाने विचारले.

“चल! माझ्या उजव्या पंखाखाली बस!”

उज्वल पटदिशी कोंबड्याच्या उजव्या पंखाखाली जाऊन बसले आणि कोंबड्याची स्वारी पुढे चालली.

चालत चालत तो खूप अंतर गेला. मग त्याला एक लांडगा भेटला.

“कोंबडेवुवा तुम्ही कुठं चाललात?” लांडग्याने विचारले.

“झारकडून जातं परत आणायला. दोन पोरक्या लहान मुलांपासून त्यानं हिसकावून घेतलं.”

“मी येऊ तुमच्याबरोबर?”

“चल! माझ्या डाव्या पंखाखाली बस!”

डाव्या पटदिशी कोंबड्याच्या डाव्या पंखाखाली जाऊन बसला आणि कोंबड्याची स्वारी पुढे चालली. खूप खूप चालत तो एका छोट्या तळ्यापाशी पोहोचला.

“कोंबड्या, कोंबड्या, तू चाललास कुठं?” तळ्याने विचारले.

“झारकडून जातं परत आणायला. दोन पोरक्या लहान मुलांपासून त्यानं हिसकावून घेतलं.”

“मी येऊ तुझ्याबरोबर?”

“चल, तू माझ्या गळ्यातल्या पिशवीत बरोबर मावशील!”

कोंबड्याने तळ्याला गटागटा पिऊन टाकले आणि त्याची स्वारी पुढे निघाली.

झारच्या घरापाशी कोंबडा आला आणि झारच्या झोपण्याच्या खोलीच्या खिडकीखाली उभे राहून राग लागला:

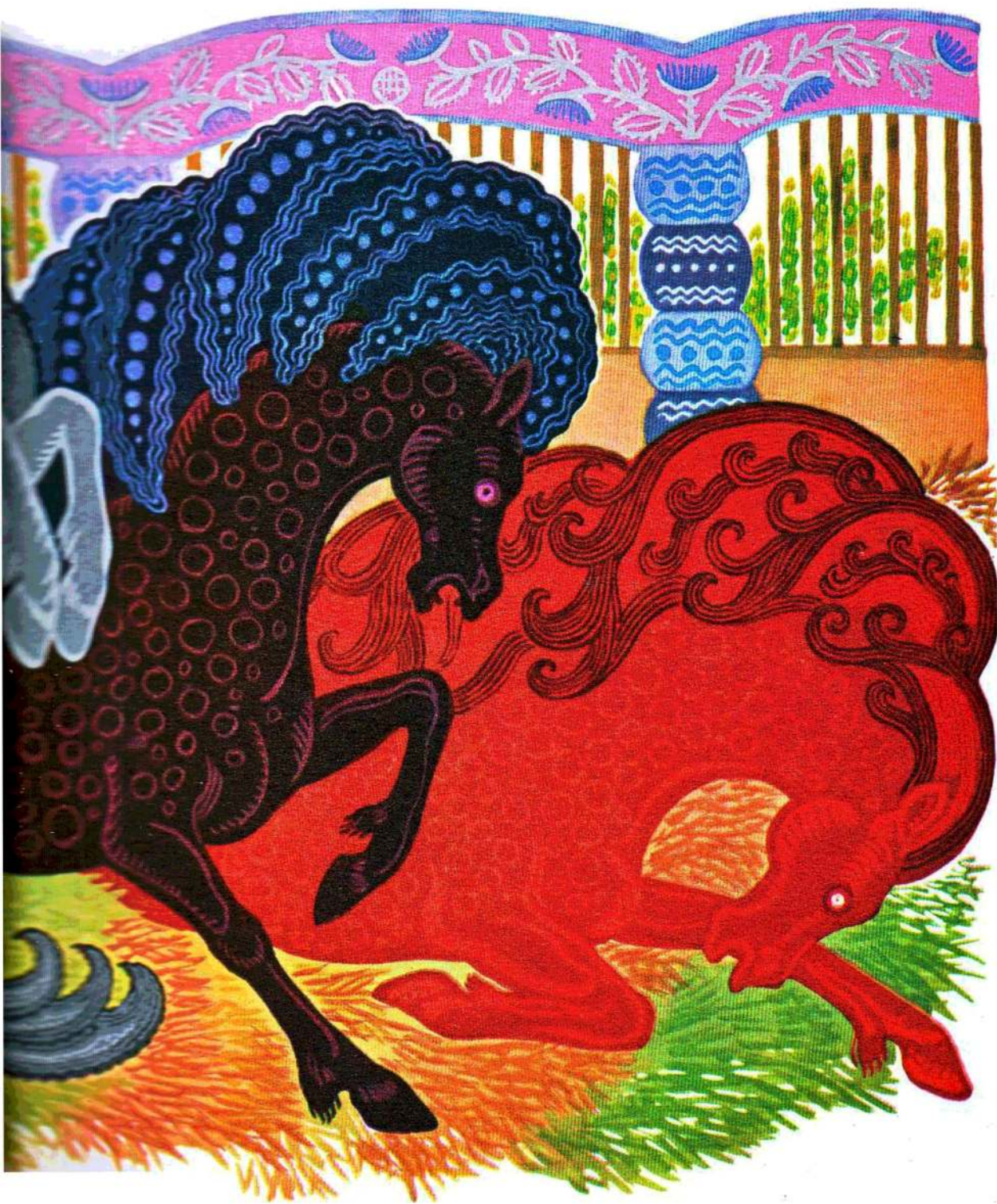
“नला कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा! पोरक्या मुलांचं जातं घेतलं, गरीबांना उपाशी मारतो!”

झारला खूप राग आला आणि कोंबड्याला हाकून देण्याची त्याने आपल्या सेवकांना आज्ञा केली. पण कोंबड्याने सेवकांना तुरी दिली व तो परत गाऊ लागला:

“नला कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा! पोरक्या मुलांचं जातं घेतलं, गरीबांना उपाशी मारतो!”

झारने आपल्या सेवकांना बोलाविले. आणि कोंबड्याला पकडून तबेल्यात जंगली घोड्यांच्या टापां-बचांचे चिरडून मारण्याची त्याने आज्ञा केली. सेवकांनी कोंबड्याला पकडले आणि तबेल्यात नेऊ दिले. पण कोंबड्याने उजव्या पंखाखालून अस्वलाला बाहेर काढले व अस्वलाने सर्व घोडे चालवले.







दिवशी सेवक तबेल्यापाशी आले आणि त्यांनी दाराचे कुलूप काढले. कोंबडा एकदम बाहेर
राजाच्या झोपण्याच्या खोलीच्या खिडकीपाशी उडत गेला व गाऊ लागला :

कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा ! पोरक्या मुलांचं जातं
चरबीं गरीबांना उपाशी मारतो ! ”

झार खूपच संतापला. कोंबड्याला पकडून मेंढवाड्यात फेका, म्हणजे माजलेले एडके त्याचा
चरबी करतील, अशी त्याने आपल्या सेवकांना आज्ञा केली.

सेवकांनी झारच्या आज्ञेप्रमाणे केले, पण कोंबडा मुळीच घाबरला नाही. त्याने आपल्या डाव्या
पंखांनी लांडग्याला बाहेर काढले आणि लांडग्याने सर्व एडक्यांना ठार मारले.

दिवशी सकाळी झारचे सेवक मेंढवाड्यात आले तेव्हा सर्व एडके मरून पडलेले त्यांना
पडले. कोंबडा धावत बाहेर गेला, झारच्या राजवाड्यापर्यंत उडत गेला आणि त्याच्या झोपण्याच्या
खोलीच्या खिडकीखाली उभे राहून गाऊ लागला :

कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा ! पोरक्या मुलांचं जातं
चरबीं गरीबांना उपाशी मारतो ! ”

न्यायाने आणि हताश झाल्यामुळे झार थरथर कापू लागला. कोंबड्याच्या कटकटीमधून कसे
मुदळे तेच त्याला समजेना.

त्याने सेवकांना बोलावले आणि आज्ञा केली की, आपला लोखंडी बान्या * खूप खूप तापवा आणि
कोंबड्याला त्यात फेकून द्या, म्हणजे भाजून तो मरेल !

सेवकांनी कोंबड्याला बान्यामध्ये टाकले, पण कोंबड्याने आपल्या गळ्यातील पिशवीमधील तळ्याचे
तेल त्याला बाहेर टाकले, अन् काय ! बान्या पाण्याने भरून गेला व थंडगार झाला.

दिवशी सकाळी झारच्या सेवकांनी बान्या उघडताच कोंबडा वेगाने बाहेर धावला, झारच्या
राजवाड्यापर्यंत उडत गेला व झोपण्याच्या खोलीच्या खिडकीखाली उभे राहून गाऊ लागला :

कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा ! पोरक्या मुलांचं जातं
चरबीं गरीबांना उपाशी मारतो ! ”

कोंबड्याचे काय करावे ह्या विचाराने झारचे डोके फिरले. कोंबड्याला पकडा आणि न्याहरीसाठी
जखम अशी त्याने सेवकांना आज्ञा केली. पण त्याला राग एवढा अनावर झाला होता की, सेवकांची
जखम म्हणे त्याला अशक्य ठरले व त्याने कोंबड्याला आख्खेच्या आख्खे जिवंत गिळले !

कोंबडा झारच्या पोटात धून गाऊ लागला :

कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा ! पोरक्या मुलांचं जातं
चरबीं गरीबांना उपाशी मारतो ! ”

झरने कोंबड्याची विनवणी सुरू केली :

* बान्या - वाफेची आंघोळ घ्यायचे न्हाणीघर. - अनु.

“कोंबडोबा, कोंबडोबा, बाहेर ये! मला छळू नको! तुला वचन देतो, पुन्हा मी तुझ्या वाटेला जाणार नाही!”

“मुळीच बाहेर येणार नाही! त्या दोन पोरक्या मुलांना जातं परत देत नाहीस तोपर्यंत तुझ्या पोटातच बसून राहणार!” कोंबडा म्हणाला. आणि तो पुन्हा गाऊ लागला:

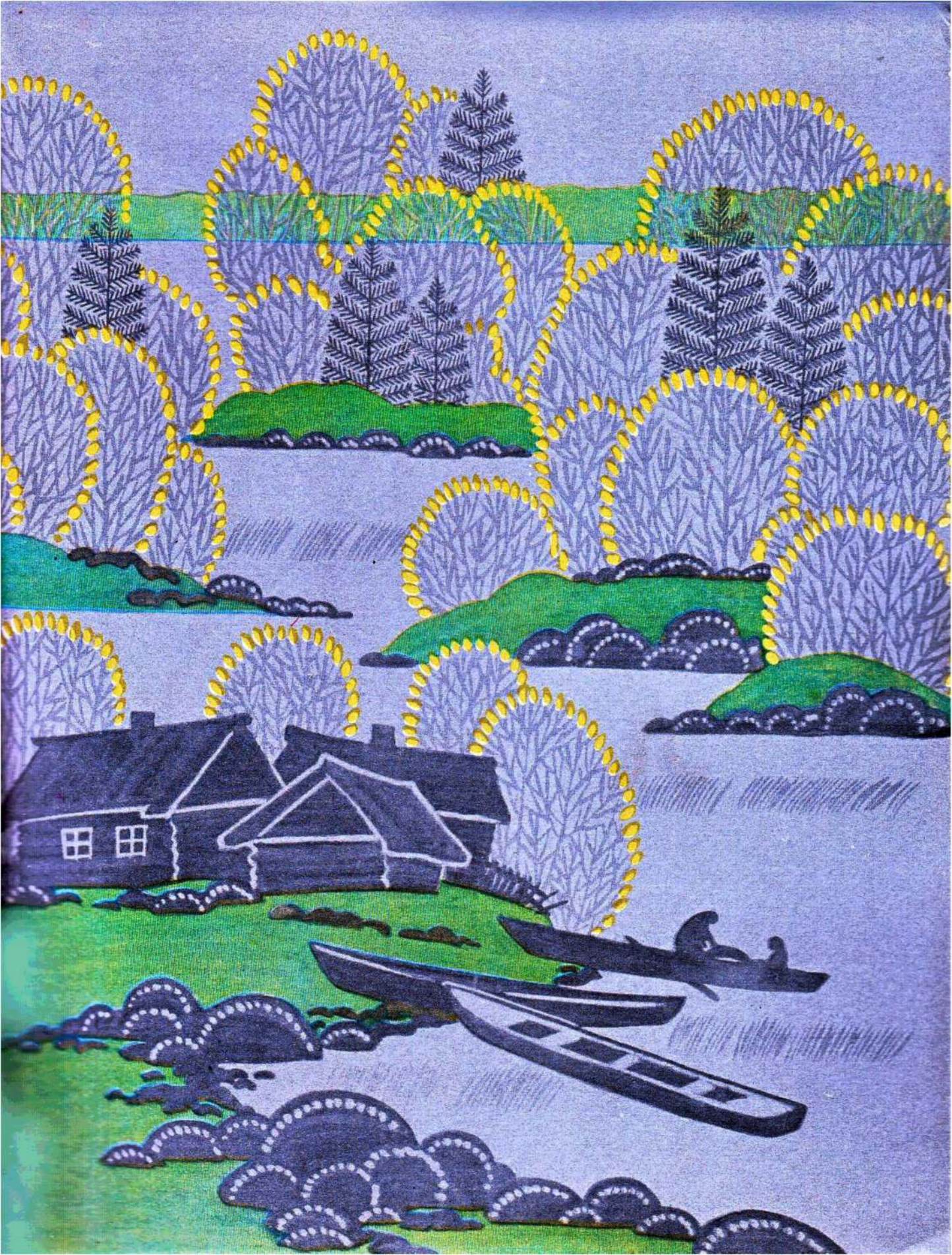
“मला कोंबड्याला लाल लाल तुरा, दुष्ट झारला मुळीच नाही तुरा! पोरक्या मुलांचं जातं चोरतो, गरीबांना उपाशी मारतो!”

लोक उभे राहून हे ऐकत आणि दुष्ट झारची फजिती पाहून फिदीफिदी हसत. ह्यातून काही उपाय नाही असे पाहून दुष्ट झारने त्या पोरक्या मुलांना त्यांचे जाते परत केले. तेव्हा कोंबडा झारच्या पोटातून उडी मारून बाहेर आला व घरी पळाला.

त्याला पाहून भावाला आणि बहिणीला खूप आनंद झाला.

त्या वेळेपासून ते तिघे अत्यंत सुखाने एकत्र राहिले. जात्यामधून एवढी धिरडी आणि एवढे समोसे तयार होत, की ते पुन्हा कधीही उपाशी राहिले नाही. त्यांच्यासारख्या इतर गरीब लोकांना खाऊ घालण्यासाठी नेहमी त्यांच्यापाशी पुरेसे अन्न शिल्लक राहू लागले.





अनुवाद : अनिल हवालदार

चित्रे : ओव्चीसिकोव

Петушок с красным гребешком

На языке маратхи

Для дошкольного возраста

© मराठी अनुवाद, प्रगती प्रकाशन, १९८१

सोविएत संघात मुद्रित

П 70801-121 без объявл. 4803000000
014(01)-81

ИБ № 10740

